



ISTITUTO COMPRENSIVO N. 4 CHIETI

SCUOLA DELL'INFANZIA

***CURRICOLI
DISCIPLINARI***

Anno scolastico 2013-14



INDICE

- 1. IL SE' E L'ALTRO pag. 3**
- 2. IL CORPO E IL MOVIMENTO pag. 4**
- 3. IMMAGINI, SUONI, COLORI pag. 5**
- 4. I DISCORSI E LE PAROLE pag. 6**
- 5. LA CONOSCENZA DEL MONDO pag. 7**

CURRICOLO ANNUALE

CAMPO DI ESPERIENZA " IL SE' E L' ALTRO "

Scuola dell'Infanzia/Sezioni di 3-4-5 anni

TRAGUARDI DI APPRENDIMENTO A FINE CICLO ,PREVISTI DALLE INDICAZIONI CURRICOLARI		
* Il bambino gioca in modo costruttivo e creativo con gli altri , sa argomentare, confrontarsi,sostenere le proprie ragioni con adulti e bambini; * Sviluppa il senso dell' identita' personale, percepisce le proprie esigenze e i propri sentimenti , sa esprimerli in modo sempre piu' adeguato; * Sa di avere una storia personale e familiare ,conosce le tradizioni della famiglia,della comunita' e le mette a confronto con altre ; * Riflette , si confronta,discute con gli adulti e con gli altri bambini e comincia a riconoscere le reciprocita' di attenzione tra chi parla e chi ascolta ; * Pone domande sui temi esistenziali e religiosi ,sulle diversita' culturali,su cio' che e' bene o male,sulla giustizia, e ha raggiunto una prima consapevolezza dei propri diritti e doveri , delle regole del vivere insieme; * Si orienta nelle prime generalizzazioni di passato, presente , futuro e si muove con crescente sicurezza e autonomia negli spazi che gli sono familiari, modulando progressivamente voce e movimento anche in rapporto con gli altri e con le regole condivise; * Riconosce i piu' importanti segni della cultura e del territorio, le istituzioni, i servizi pubblici ,il funzionamento delle piccole comunita' e della citta'.		
3 ANNI		
NUCLEO FONDANTE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ATTIVITA'-METODOLOGIE
IDENTITA' AUTONOMIA RELAZIONE CONFRONTO	^ Acquisire una crescente autonomia ^ Conoscere e rispettare le regole ^ Riconoscere la propria identita' personale	Valorizzazione del gioco libero e guidato;discussione e riflessione delle esperienze relazionali;mediazione didattica; esplorazione e ricerca nell'osservazione dell' ambiente;manipolazione di materiali diversi attività di gruppo (ascolto di racconti,realizzazione di cartelloni,memorizzazioni di poesie e filastrocche);attività individuali(disegni liberi,schede strutturate);osservazione , progettazione e verifica.
4 ANNI		
NUCLEO FONDANTE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ATTIVITA'-METODOLOGIE
IDENTITA' AUTONOMIA RELAZIONE CONFRONTO	^ Sviluppare il senso di appartenenza ^ Prendere consapevolezza delle differenze e saperle rispettare ^ Riflettere, confrontarsi e discutere con adulti e compagni	Valorizzazione del gioco libero e guidato;discussione e riflessione delle esperienze relazionali;mediazione didattica; esplorazione e ricerca nell'osservazione dell' ambiente;manipolazione di materiali diversi attività di gruppo (ascolto di racconti,realizzazione di cartelloni,memorizzazioni di poesie e filastrocche);attività individuali(disegni liberi,schede strutturate);osservazione , progettazione e verifica.
5 ANNI		
NUCLEO FONDANTE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ATTIVITA'-METODOLOGIE
IDENTITA' AUTONOMIA RELAZIONE CONFRONTO	^ Essere consapevole delle proprie esigenze e dei propri sentimenti ^ Dialogare, discutere e progettare confrontando ipotesi e procedure ^ Seguire le regole comportamentali ed assumere le proprie responsabilita'	Valorizzazione del gioco libero e guidato;discussione e riflessione delle esperienze relazionali;mediazione didattica; esplorazione e ricerca nell'osservazione dell' ambiente;manipolazione di materiali diversi attività di gruppo (ascolto di racconti,realizzazione di cartelloni,memorizzazioni di poesie e filastrocche);attività individuali(disegni liberi,schede strutturate);osservazione , progettazione e verifica.

CURRICOLO ANNUALE

CAMPO DI ESPERIENZA " IL CORPO E IL MOVIMENTO "

Scuola dell'Infanzia/Sezioni di 3-4-5 anni

TRAGUARDI DI APPRENDIMENTO A FINE CICLO ,PREVISTI DALLE INDICAZIONI CURRICOLARI		
* Il bambino vive pienamente la propria corporeita' ,ne percepisce il potenziale comunicativo ed espressivo,matura condotte che gli consentono una buona autonomia nella gestione della giornata a scuola ; * Riconosce i segnali e i ritmi del proprio corpo,le differenze sessuali e di sviluppo e adotta pratiche corrette di cura di se', di igiene e di sana alimentazione; * Prova piacere nel movimento e sperimenta schemi posturali e motori, li applica nei giochi individuali e di gruppo ,anche con l'uso di piccoli attrezzi ed e' in grado di adattarli alle situazioni ambientali all' interno della scuola e all' aperto; * Controlla l' esecuzione del gesto, valuta il rischio,interagisce con gli altri nei giochi di movimento, nella danza , nella comunicazione espressiva ; * Riconosce il proprio corpo,le sue diverse parti e rappresenta il corpo fermo e in movimento.		
	3 ANNI	
NUCLEO FONDANTE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ATTIVITA'-METODOLOGIE
CORPOREITA'	^ Esplorare e conoscere attraverso la propria corporeita' nuovi spazi e materiali	L'impostazione metodologica sara' di tipo ludico : il gioco; saranno proposte attivita' informali, di routine e di vita quotidiana, giochi strutturati e non; giochi psicomotori liberi e guidati;giochi imitativi;giochi simbolici;giochi senso-percettivi;giochi con le regole;verbalizzazione finale delle esperienze vissute. L'attivita' educativa(il gioco) terra' conto del criterio di gradualita' pedagogica propria dei ritmi di apprendimento ,di motivazione degli alunni e della loro eta'.
MOTRICITA'	^ Acquisire corrette abitudini igienico-sanitarie ed alimentari	
RELAZIONE	^ Riconoscere la propria identita' sessuale	
	4 ANNI	
NUCLEO FONDANTE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ATTIVITA'-METODOLOGIE
CORPOREITA'	^ Sviluppare capacita' senso-percettive	L'impostazione metodologica sara' di tipo ludico : il gioco; saranno proposte attivita' informali, di routine e di vita quotidiana, giochi strutturati e non; giochi psicomotori liberi e guidati;giochi imitativi;giochi simbolici;giochi senso-percettivi;giochi con le regole;verbalizzazione finale delle esperienze vissute. L'attivita' educativa(il gioco) terra' conto del criterio di gradualita' pedagogica propria dei ritmi di apprendimento ,di motivazione degli alunni e della loro eta'.
MOTRICITA'	^ Controllare gli schemi motori di base	
RELAZIONE	^ Riconoscere, nominare , rappresentare le principali parti del corpo su di se' e sugli altri	
	5 ANNI	
NUCLEO FONDANTE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ATTIVITA'-METODOLOGIE
CORPOREITA'	^ Interagire positivamente con gli altri rispettando regole condivise	L'impostazione metodologica sara' di tipo ludico : il gioco; saranno proposte attivita' informali, di routine e di vita quotidiana, giochi strutturati e non; giochi psicomotori liberi e guidati;giochi imitativi;giochi simbolici;giochi senso-percettivi;giochi con le regole;verbalizzazione finale delle esperienze vissute. L'attivita' educativa(il gioco) terra' conto del criterio di gradualita' pedagogica propria dei ritmi di apprendimento ,di motivazione degli alunni e della loro eta'.
MOTRICITA'	^ Muoversi in base a concetti topologici	
RELAZIONE	^ Rielaborare mentalmente, verbalmente e graficamente le esperienze vissute ^ Sviluppare la motricita' fine e la coordinazione oculo-manuale	

CURRICOLO ANNUALE

CAMPO DI ESPERIENZA "IMMAGINI,SUONI,COLORI "

Scuola dell'Infanzia/Sezioni di 3-4-5 anni

TRAGUARDI DI APPRENDIMENTO A FINE CICLO ,PREVISTI DALLE INDICAZIONI CURRICOLARI		
* Il bambino comunica,esprime emozioni,racconta,utilizzando le varie possibilita' che il linguaggio del corpo consente ; * Inventa storie e sa esprimerle attraverso la drammatizzazione, il disegno,la pittura e altre attivita' manipolative;utilizza materiali e strumenti,tecniche espressive e creative, esplora le potenzialita' offerte dalle tecnologie; * Segue con curiosita' e piacere spettacoli di vario tipo(teatrali,musicali,visivi,di animazione...);sviluppa interesse per l'ascolto della musica e per la fruizione di opere d'arte; * Scopre il paesaggio sonoro attraverso attivita' di percezione e produzione musicale utilizzando voce, corpo e oggetti; * Sperimenta e combina elementi musicali di base,producendo semplici sequenze sonoro-musicali; * Esplora i primi alfabeti musicali, utilizzando anche i simboli di una notazione informale per codificare i suoni percepiti e riprodurli.		
	3 ANNI	
NUCLEO FONDANTE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ATTIVITA'-METODOLOGIE
ASCOLTO	^ Ascoltare , riconoscere suoni e rumori dell'ambiente circostante;	Tutte le esperienze proposte sono precedute da attivita' valorizzanti il gioco come esplorazione e ricerca. Ascolto di musica;riproduzione di suoni e rumori;attivita' grafico-pittoriche,manipolative;giochi di conoscenza e di informazione sullo strumento informatico.
ESPRESSIONE	^ Approcciare all' utilizzo di varie tecniche : grafico-pittoriche plastiche,manipolative ;	
COMUNICAZIONE	^ Conoscere i colori fondamentali ;	
CREATIVITA'	^ Favorire il contatto attivo con i media ;	
	4 ANNI	
NUCLEO FONDANTE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ATTIVITA'-METODOLOGIE
ASCOLTO	^ Riconoscere e riprodurre semplici ritmi;	Tutte le esperienze proposte sono precedute da attivita' valorizzanti il gioco come esplorazione e ricerca. Ascolto di brani musicali; giochi con strumenti musicali; lettura di immagini identificando stati d' animo; attivita' grafico-pittoriche,manipolative;utilizzo guidato del computer .
ESPRESSIONE	^ Ascoltare suoni e musiche di vario genere;	
COMUNICAZIONE	^ Comunicare con varie modalita' conoscenze e vissuti osservando il ritmo al movimento;	
CREATIVITA'	^ Usare varie tecniche espressive ;	
	^ Esplorare materiali diversi e sperimentarne l' uso;	
	^ Avvio all' utilizzo dei software	
	5 ANNI	
NUCLEO FONDANTE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ATTIVITA'-METODOLOGIE
ASCOLTO	^ Ascoltare,riprodurre ed inventare semplici ritmi;	Tutte le esperienze proposte sono precedute da attivita' valorizzanti il gioco come esplorazione e ricerca. Giochi di danza e di teatro esprimendo la propria creativita' in un contesto sonoro; formulazione di progetti creativi scegliendo materiali e strumenti idonei alla loro realizzazione.
ESPRESSIONE	^ Scoprire la musica come mezzo di espressione e comunicazione ;	
COMUNICAZIONE	^ Educare al senso estetico attraverso l' osservazione di opere d'arte;	
CREATIVITA'	^ Trasformare semplici materiali in modo creativo ;	
	^ Produrre immagini,decorazioni e composizioni in modo personale;	
	^ Utilizzo autonomo dei software	

CURRICOLO ANNUALE

CAMPO DI ESPERIENZA "DISCORSI E PAROLE "

Scuola dell'Infanzia/Sezioni di 3-4-5 anni

TRAGUARDI DI APPRENDIMENTO A FINE CICLO ,PREVISTI DALLE INDICAZIONI CURRICOLARI		
* Il bambino usa la lingua italiana, arricchisce e precisa il proprio lessico, comprende parole e discorsi , fa ipotesi sui significati; * Sa esprimere e comunicare agli altri emozioni , sentimenti , argomentazioni attraverso il linguaggio verbale che utilizza in differenti situazioni comunicative ; * Sperimenta rime , filastrocche , drammatizzazioni ; inventa nuove parole,cerca somiglianze e analogie tra i suoni e i significati ; * Ascolta e comprende narrazioni , racconta e inventa storie, chiede e offre spiegazioni, usa il linguaggio per progettare attività' e per definirne regole; * Ragiona sulla lingua ,scopre la presenza di lingue diverse, riconosce e sperimenta la pluralita' dei linguaggi, si misura con la creatività' e la fantasia; * Si avvicina alla lingua scritta, esplora e sperimenta prime forme di comunicazione attraverso la scrittura incontrando anche le tecnologie digitali e i nuovi media .		
	3 ANNI	
NUCLEO FONDANTE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ATTIVITA'-METODOLOGIE
ASCOLTO	^ Acquisire fiducia nelle proprie capacità' comunicative;	Giochi di riconoscimento di persone,spazi,oggetti;routine linguistiche;giochi fonologici e suoni con la voce del corpo e oggetti di uso comune; arricchimento lessicale tramite i sensi.
ESPRESSIONE	^ Saper raccontare esperienze personali;	
COMUNICAZIONE	^ Ascoltare e comprendere storie, racconti, narrazioni;	
COMPRENSIONE	^ Accostarsi con curiosità' al libro;	
	4 ANNI	
NUCLEO FONDANTE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ATTIVITA'-METODOLOGIE
ASCOLTO	^ Saper esprimere bisogni, sentimenti, pensieri;	Scoperta di parole e libri per conoscere la realtà' circostante costruzioni di rime,abbinamenti di parole per contrasto e per analogia;costruzione di classificazioni di parole con criteri fonologici e semantici.
ESPRESSIONE	^ Raccontare, interpretare, inventare storie;	
COMUNICAZIONE	^ Entrare in relazione con le immagini e le parole dei libri;	
COMPRENSIONE	^ Arricchire il lessico e la struttura delle frasi;	
	5 ANNI	
NUCLEO FONDANTE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ATTIVITA'-METODOLOGIE
ASCOLTO	^ Ampliare gli elementi della narrazione; ^ Formulare ipotesi su un testo scritto; ^ Operare sulle parole e sulle frasi ; ^ Ipotizzare l' utilizzo spontaneo della scrittura ;	Costruzione collettiva di una narrazione e il suo ampliamento: parole-qualità',costruzione di schemi;elaborazione di soluzioni per modificare una storia in base ai sentimenti,emozioni,problemi;costruzione di un libro per vedere e capire come e' fatto;scrittura spontanea per ricostruire le tappe dell'elaborazione del testo.
ESPRESSIONE		
COMUNICAZIONE		
COMPRENSIONE		

CURRICOLO ANNUALE

CAMPO DI ESPERIENZA " LA CONOSCENZA DEL MONDO "

Scuola dell'Infanzia/Sezioni di 3-4-5 anni

TRAGUARDI DI APPRENDIMENTO A FINE CICLO ,PREVISTI DALLE INDICAZIONI CURRICOLARI	
*Il bambino raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi , ne identifica alcune proprietà , confronta e valuta quantità ; utilizza simboli per registrarle ; esegue misurazioni usando strumenti alla sua portata . *Sa collocare le azioni quotidiane nel tempo della giornata e della settimana. *Riferisce correttamente eventi del passato recente; sa dire cosa potrà succedere in un futuro immediato e prossimo. *Osserva con attenzione il suo corpo ,gli organismi viventi e i loro ambienti , i fenomeni naturali , accorgendosi dei loro cambiamenti. *Si interessa a macchine e strumenti tecnologici, sa scoprirne le funzioni ed i possibili usi. *Ha familiarità sia con le strategie del contare e dell' operare con i numeri , sia con quelle necessarie per eseguire le prime misurazioni di lunghezze ,pesi, ed altre quantità'. *Individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio , usando termini come avanti/dietro, sopra/sotto destra/sinistra , ecc;segue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali .	

NUCLEO FONDANTE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ATTIVITA'-METODOLOGIE
3 ANNI		
SPAZIO TEMPO AMBIENTE	>Muoversi consapevolmente nello spazio >Percepire ed operare negli spazi e con gli spazi >Eseguire associazioni logiche >Operare rispettando le regole >Classificare, raggruppare in base ad attributi comuni : colore-forma	Vengono presentate diverse situazioni ludiche, concrete, stimolanti come : giochi motorii, attività manipolative e grafico-pittoriche.

NUCLEO FONDANTE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ATTIVITA'-METODOLOGIE
4 ANNI		
SPAZIO TEMPO AMBIENTE ORDINE	>Esplorare con curiosità le caratteristiche dell' ambiente naturale >Promuovere atteggiamenti di rispetto per l'ambiente >Porre in successione temporale degli avvenimenti >Confrontare ,raggruppare, quantificare ,seriare,contare	Vengono presentate diverse situazioni ludiche, concrete , stimolanti come :giochi motorii ed attività esplorative , utilizzando più canali sensoriali,attraverso le attività manipolative e grafico-pittoriche.

NUCLEO FONDANTE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ATTIVITA'-METODOLOGIE
5 ANNI		
SPAZIO TEMPO AMBIENTE ORDINE MISURA	>Orientarsi nel tempo presente,passato e futuro cogliendone le corrette sequenze temporali >Riconoscere fenomeni legati alle stagioni e individuarne i simboli per rappresentare eventi >Usare termini topologici e costruire mappe di vari percorsi >Formulare previsioni ed ipotesi >Classificare ,porre in corrispondenza ,raggruppare,individuare relazioni,ordinare,quantificare,misurare e contare	Vengono presentate diverse situazioni ludiche, concrete , stimolanti come :giochi motorii ed attività esplorative , utilizzando più canali sensoriali,attraverso le attività manipolative e grafico-pittoriche. Rielaborazioni grafiche,utilizzo di materiali strutturati(abaco, blocchi logici , regoli); utilizzo di semplici materiali di registrazione dati